



la terrasse

La Terrasse
29 octobre 2012

Ça quand même & Prises / Reprises



THÉÂTRE DE LA CITÉ
INTERNATIONALE
CONCEPTION MAGUY MARIN ET
DENIS MARIOTTE

Pas moins de deux projets qui portent, chacun à leur façon, la marque de Maguy Marin, ou plutôt de son compagnonnage complice avec Denis Mariotte, réunis ici à la Cité Internationale.

Même si *Prises / Reprises* a ce caractère singulier de montrer Denis Mariotte en solo, assumant un rôle d'acteur et danseur au cœur d'un paysage sonore contrasté, c'est avec *Ça quand même* que s'exprime le mieux le risque inouï que peut prendre le tandem Marin-Mariotte. *Ça quand même* a été créé en 2004 dans un contexte de crise liée à la volonté politique de changer le régime d'indemnisation des intermittents. Prenant le taureau par les cornes, les deux créateurs ont voulu répondre par une prise de parole qui en dit long sur leur rapport à l'art, à la création, et au public. Dans un étrange ballet qui reprend le principe de l'entrée et de la sortie du plateau, les deux protagonistes se révèlent derrière les couches, derrière les costumes de toute une vie entièrement vouée à l'acte de créer.

N. Yobel

Revue de presse