



## Angers. « Enrichir mon parcours, élargir ma vision de la danse »

Alina, trentenaire venue d'Ukraine, arrivée en France en septembre 2021, avant l'invasion de son pays, a obtenu un diplôme du CNDC d'Angers en juin dernier.

 Courrier de l'Ouest

Modifié le 26/01/2025 à 20h16

Publié le 26/01/2025 à 20h10



Alina Tskhovrybova, danseuse, interprète ukrainienne, chorégraphe, diplômée du CNDC d'Angers. | CO

Danseuse et chorégraphe indépendante, polyglotte, Alina Tskhovrybova, diplômée du CNDC d'Angers a des projets et en recherche d'autres. Elle se présente dans un court entretien.

### 1. Quel est votre parcours avant cette formation au CNDC ?

« Je viens de la ville de Dnipro sur le Dniepr. Après l'épisode du Covid de 2020, je suis partie en France pour enrichir mon parcours et élargir ma vision de la danse. J'ai commencé à l'apprendre dès 5 ans dans une école multidisciplinaire où l'on y pratiquait chant, jazz, gym, danse contemporaine et classique. J'y suis restée jusqu'à 14 ans. Puis, j'ai eu ma période de recherche dans l'acrobatie et le hip-hop. À l'université d'arts et culture de Kiev, à partir de 18 ans, j'ai continué la danse contemporaine pendant 4 ans. La dernière année, j'ai été prise par une compagnie de la ville, j'ai enseigné à des enfants et fait de l'art-thérapie. Arrivée en France, j'ai passé une audition au CNDC et en fin d'études, j'ai présenté un duo le 6 juin 2024 au Quai. En octobre 2024, j'ai aussi participé au Festival Fauves ! à l'université de Nantes pour chorégraphes émergents. »

### 2. Ne pratiquez-vous que du contemporain ?

« Il y a ici en France beaucoup de danseurs de Hip-hop et Breakdance : j'aurais envie de m'en rapprocher. Cela serait intéressant d'intégrer cette culture dans les établissements académiques. Je sais qu'à Rennes, il y a un collectif de ce style qui dirige le CCNR. Je suis une performeuse ouverte. Je dirais que j'aime travailler avec la mémoire et le langage inconscient transmis dans le corps. »

### 3. Autres stages et projets ?

« Avec Lucas Resende, nous avons monté la compagnie Blue Lava avec des projets de spectacles en co-chorégraphie. Nous participerons au Festival Conversations le 21 mars 2025 au Quai à 20 h 30 et à La Nuit des Musées d'Angers le 17 mai 2025 en présentant notre duo intitulé « De fugues... en suites ». J'espère aussi pouvoir proposer un autre stage de danse pour adultes en mars prochain à l'ILM où j'ai déjà donné des cours pour adultes. »