



Libération  
18 janvier 2025

# Revue de presse

## «CLOSE UP», LE MOUVEMENT DÉFOULE

Ils ont une pêche et une virtuosité, ces danseurs de Noé Soulier ! Au son de pièces de Bach exécutées par le quintette d'Il Convito, ils ondulent, se replient, repartent, les corps comme possédés par une transe, puis s'arrêtent en plein vol semblant encaisser un choc, et redémarrent. Les gestes passent d'une danseuse à l'autre, le solo devient duo ou trio, la grammaire se répète à l'identique puis se défait, et lorsque la musique s'interrompt, l'on entend encore mieux l'effort, les saccades de respirations sonnantes comme des percussions. C'est grisant. **É.F.-D.**

**CLOSE UP** de NOÉ SOULIER. Du 11 au 13 mars au Théâtre de la Ville (75004).

DELPHINE PERRIN. HANS LUCAS

