



Tout le monde danse le break

Soixante Angevins amateurs de danse ont défilé en dansant le break à l'invitation du CNDC. Ils recommenceront mardi, devant le Quai, pour le passage de la flamme olympique.

Estelle, Patricia ou Régis ne performeront pas dans la nouvelle discipline des JO, le breakdance. Cela ne les a pas empêchés de danser durant le défilé proposé par Bruce Chiefare hier entre Cœur de Maine et Le Quai.

Des danseurs amateurs de 7 à 70 ans !

Le chorégraphe, invité par le Centre national de danse contemporaine (CNDC), a proposé aux Angevins de danser avec lui durant une trentaine de minutes. Soixante danseurs amateurs, de 7 ans à 70 ans, se sont retrouvés hier après-midi pour partager ce moment festif. Pas de performance mais le plaisir de partager autour de la danse et la culture hip-hop.

« On ne fait pas de danse », reconnaissent Patricia, 57 ans et Régis, 52 ans. « Mais on a eu envie de participer ». Après cinq répétitions entre mars et avril, ils étaient - presque - prêts. « Ça fait un peu mal », sourit Patricia, encore un peu essoufflée. « On a eu plaisir de faire quelque chose avec des gens de toutes les générations. Et surtout, on s'est beaucoup amusés ! » Estelle, 42 ans et danseuse amatrice, reconnaît que « c'était quand même physique mais il y avait une super bonne ambiance ».

Certains étudiants de l'école du CNDC étaient dans le défilé : « C'est super chouette de partager un moment comme ça avec des amateurs. La danse ça peut être intimidant pour beaucoup de gens. Bruce est tellement bienveillant et respectueux qu'il entraîne tout le monde derrière lui. Et puis ça fait un bien fou de danser juste pour le plaisir ! » C'est la première fois que le CNDC



Angers, hier. Le défilé géant des breakers et breakeuses, emmené par Bruce Chiefare, revient demain devant le Quai pour le passage de la flamme olympique.

Photo : CO

organise un tel événement autour du break : « L'idée était de partager la culture hip-hop », explique Marion Colleter, directrice adjointe. « Il y a un rapport très simple du public avec ce style. Les gens viennent danser assez spontanément », constate-t-elle.

« À la fin de certains des spectacles proposés, le public est même venu danser sur scène avec les pros. Ça casse les a priori sur cette culture qui est finalement très ouverte et horizontale ».

Marie-Jeanne LE ROUX

Le défilé Générations break sera dansé à nouveau demain à 18 h 10 sur le parvis du Quai, juste avant le passage de la flamme olympique.