



KOSTAR
cultures * tendances

Kostar
février - mars 2024



UNE ÎLE DE DANSE © LÉOPOLD BELANGER

Tout l'univers

Ce n'est pas parce qu'il a 30 ans de danse qu'Yvann Alexandre tombe dans l'autocélébration. Alors, *Une île de danse* est un film conçu comme « *un voyage dans le vivant, une création au cœur d'une expérience d'êtres et de corps au temps présent* ». Dans les faits, un film poétique et sensible, tourné en extérieur sur trois continents dans des paysages qui ont marqué le danseur-chorégraphe. De l'eau, partout ou presque. Des conversations sans mots mais des regards et des gestes échangés avec des chorégraphes partenaires, amis, complices (Louis Barreau, Selim Ben Safia, Rita Cioffi, Amala Dianor, Alban Richard, Ambra Senatore, Loïc Touzé...). Des chorégraphies du répertoire d'Yvann Alexandre réinterprétées par une vingtaine de danseuses et danseurs. Un film réalisé par Doria Belanger présenté d'abord au *Festival Waterproof* à Rennes (13 février), puis à La Rochelle, aux *Hivernales d'Avignon*, à Tunis, à Marseille. ■ PT

UNE ÎLE DE DANSE FESTIVAL WATERPROOF, RENNES, 13 FÉVRIER ; FESTIVAL CONVERSATIONS, ANGERS, 27 MARS...

Revue de presse