

## Une exposition qui se dévoile à la lueur des lampes torches à la Tour Saint-Aubin

10 MARS 2025

Le photographe angevin Jean-David Lemarié présente jusqu'au lundi 17 mars à la Tour Saint-Aubin l'exposition « Pénombre ». Une expérience immersive mêlant photographies, musique et dessins.



L'exposition « Pénombre » est à découvrir jusqu'au 17 mars à la Tour Saint-Aubin – © Angers.Villactu.fr

Jusqu'au 17 mars, l'exposition « Pénombre », visible à la Tour Saint-Aubin, plonge les visiteurs dans l'univers de l'auteur photographe Jean-David Lemarié, spécialisé dans le spectacle vivant. Plongées dans l'obscurité, les photographies sont à découvrir à la lumière des lampes torches, puis, à la lampe UV, pour admirer les dessins de Marion Colombel. Une musique signée Matt Danger, imaginée spécifiquement pour cette exposition, accompagne les visiteurs dans la découverte des photographies.

Intégrée à la programmation du festival Conversations du CNDc, l'exposition présente 45 photographies mettant en avant des danseurs et comédiens de la région angevine. « Les personnes se manifestent comme une présence qui cherche à émerger dans le noir », explique Jean-David Lemarié.



Jean-David Lemarié présente l'exposition « Pénombre » – © Angers.Villactu.fr

Fidèle à son univers artistique, souvent sombre, le photographe veut pousser les visiteurs à prendre le temps : « Le spectateur est obligé de faire un effort et doit être actif. Ce ne sont pas des photos qui peuvent être appréciées dans la vitesse », souligne Jean-David Lemarié.

L'exposition est accessible tous les jours jusqu'au 17 mars, de 10 h à 19 h, à la Tour Saint-Aubin, à Angers.

Par Sylvain Réault.